

Ψηλά στον Όλυμπο, ο Δίας και ο Ποσειδώνας ανταγωνίζονταν για την καρδιά της Θέτιδας, της πανέμορφης Νηρηίδας που ανατράφηκε από την Ήρα. Η Θέμιδα τους είπε ή η ίδια η Θέτιδα επινόησε τον χρησμό που έλεγε ότι ο γιος της θα γινόταν πιο δυνατός από τον πατέρα του. Οι δυο θεοί αποσύρθηκαν εσπευσμένα. Αποφάσισαν να την παντρέψουν με ένα θνητό ή, κατά άλλη εκδοχή, ο Δίας το αποφάσισε, θυμωμένος που η Νηρηίδα αρνιόταν τον έρωτά του από σεβασμό προς την θεά που την ανέθρεψε. Μη μπορώντας να κάνει αλλιώς, η Ήρα ανέλαβε να της βρει τον γαμπρό. Διάλεξε τον Πηλέα. Ο γάμος έμελλε να γίνει στο Πήλιο, στη σπηλιά του Κένταυρου Χείρωνα, βραδιά πανσέληνου.

Δεν ήταν θέλημα θεών να παντρευτεί θνητό η Θέτιδα αλλά προσωπική υπόθεση του Πηλέα, αναφέρει άλλη εκδοχή. Όπως ο πατέρας του, ο Αιακός, είδε μια νύχτα την Νηρηίδα Ψαμάθη να χορεύει σε μια αμμουδιά της Αίγινας και την ερωτεύτηκε, έτσι κι ο Πηλέας είδε κάποια πανσέληνο την Θέτιδα να χορεύει με τις αδελφές της σε κάποια ακρογιαλιά και την ερωτεύτηκε. Έπεσε σε μαύρη περισυλλογή καθώς αντιλαμβανόταν πως ήταν από δύσκολο ως ανέφικτο να την κατακτήσει, θνητός αυτός, μια θεά. Τον είδε σ' αυτή την κατάσταση ο φίλος του, Κένταυρος Χείρωνας, και τον ρώτησε, τι έχει. Ο Πηλέας του εξομολογήθηκε τον καημό του. Ο Χείρωνας τον συμβούλεψε, τι να κάνει. Έπρεπε να περιμένει ως την επόμενη πανσέληνο, όταν και πάλι οι Νηρηίδες θα έβγαιναν στο ακρογιάλι να χορεύουν. Τότε, έπρεπε να ορμήσει ξαφνικά και να την αρπάξει, αιφνιδιάζοντάς την. Μετά, δεν έπρεπε με τίποτα να την αφήσει, όποια όψη κι αν έπαιρνε η θεά. Έτσι κι έγινε.

Παραφύλαγε από νωρίς πίσω από τους βράχους ο Πηλέας την επόμενη πανσέληνο. Κάποια στιγμή, βγήκαν οι Νηρηίδες από την θάλασσα. Άρχισαν να χορεύουν στο φως του φεγγαριού. Ο Πηλέας πλησίασε αθόρυβα και την κατάλληλη στιγμή χίμηξε κι άρπαξε την Θέτιδα σφιχτά. Μόλις αυτή συνήλθε από την πρώτη έκπληξη, μεταμορφώθηκε σε φωτιά. Ο Πηλέας δεν την άφησε. Η Θέτιδα έγινε λιοντάρι. Ο Πηλέας συνέχισε να την κρατά σφιχτά. Έγινε φίδι. Ο ήρωας συνέχισε να την κρατά. Έγινε νερό. Την έκλεισε στις χούφτες του να μη χυθεί. Η θεά απόκαμε κι εγκατέλειψε τη μάχη. Ξαναπήρε τη μορφή της κι αφέθηκε στην αγκαλιά του Πηλέα. Μετά, τον ακολούθησε στο παλάτι. Δεν του μίλησε ποτέ, ακόμα και μετά τον γάμο.

(τελευταία επεξεργασία, 30 Μαΐου 2021)

