

Η θεά Αθηνά ήταν εκείνη που έβαλε στην Πηνελόπη την ιδέα να παρουσιαστεί μπροστά στους μνηστήρες. Η σκλάβα Ευρυνόμη της πρότεινε να φτιαχτεί λιγάκι, πριν να κατέβει. Της απάντησε ότι η ομορφιά της χάθηκε αφότου ο Οδυσσέας έφυγε για την Τροία. Φρόντισε όμως η Αθηνά να την κάνει να φαίνεται ωραία όπως και πρώτα.

Στη μεγάλη αίθουσα, οι μνηστήρες, ο Τηλέμαχος και ο Οδυσσέας ως ζητιάνος, έμειναν άναυδοι βλέποντας την ομορφιά της. Ο πόθος ξεχείλισε στις ματιές των μνηστήρων. Εκείνη στράφηκε στον Τηλέμαχο και τον αποπήρε που επέτρεψε να φερθούν άσχημα στον ξένο. Ο Τηλέμαχος δικαιολογήθηκε λέγοντάς της, τι έγινε. Από τους μνηστήρες, ο Ευρύμαχος της είπε:

«Ω Πηνελόπη φρόνιμη, του Ικάρου θυγατέρα,

αν όλοι του Άργους οι Αχαιοί σε βλέπανε δω πέρα,

πιότεροι θα τρωγόπιναν μνηστήρες στα παλάτια

τ' απόταχο, γιατί είσαι εσύ των γυναικών η πρώτη,

στο κάλλος και στ' ανάστημα, και μέσαθε στα φρένα».

Η Πηνελόπη επανέλαβε ότι η ομορφιά της χάθηκε αφότου ο άνδρας της έφυγε για την Τροία. Ακούγοντάς την, ο Οδυσσέας πείστηκε πως η γυναίκα του τον αγαπούσε ακόμα. Όμως, η βασίλισσα είχε να κάνει μια σημαντική ανακοίνωση: Πριν να αναχωρήσει ο άνδρας της, της είχε πει ότι θα έπρεπε να αναζητήσει νέο σύζυγο αν εκείνος δεν είχε επιστρέψει όταν ο γιος τους, ο Τηλέμαχος, αποκτούσε γένια. Πια, ο Τηλέμαχος είχε μεγαλώσει κι ο Οδυσσέας δεν είχε φανεί. Παρ' όλο που δεν το ήθελε, είχε έρθει η ώρα να διαλέξει νέο άντρα. Δύσκολο έργο. Συνήθως, όταν αρχοντόπουλα ανταγωνίζονται για την καρδιά μιας

γυναίκας, της κάνουν δώρα. Δεν τρώνε ξένη περιουσία.

Η ανακοίνωσή της προκάλεσε μεγάλη αναταραχή. Σε λίγη ώρα, πλήθος δώρα στοιβάζονταν στα πόδια της, καθώς οι μνηστήρες ανταγωνίζονταν σε προσφορές. Η Πηνελόπη αποχώρησε κι οι μνηστήρες το έριξαν στο φαγοπότι. Ο Οδυσσέας κατάφερε να απαλλαγεί από τις σκλάβες που ερωτοτροπούσαν με τους μνηστήρες και βάλθηκε να μελετά τις κινήσεις των ανδρών. Μια λογομαχία του με τον Ευρύμαχο λίγο έλειψε να μετατρέψει το γλέντι σε σύρραξη. Νύχτα μπόρεσε ο Τηλέμαχος, με τη συνδρομή του μνηστήρα Αμφίνομου, να τους πείσει να γυρίσουν σπίτια τους.

Όταν πια έμειναν μόνοι, ο Οδυσσέας και ο Τηλέμαχος ξεκρέμασαν τα όπλα από τους τοίχους της αίθουσας και τα μετέφεραν στις αποθήκες. Μετά, ο Τηλέμαχος ανέβηκε στο διαμέρισμα της Πηνελόπης να της πει ότι ο ζητιάνος την περίμενε στη μεγάλη αίθουσα, να κουβεντιάσουν όπως του είχε ζητήσει και της είχε υποσχεθεί.

(τελευταία επεξεργασία, 7 Ιουνίου 2022)