17 Μαρτίου 1821

Τα λάβαρα του Αγώ να

Το πλοίο με τα πολεμοφόδια που οι φιλικοί φόρτωσαν στη Σμύρνη, έφτασε στη Μάνη μέσα Μαρτίου. Με τέχνασμα, ο Παπαφλέσσας έπεισε τον Πετρόμπεη Μαυρομιχάλη να το εκτελωνίσει. Χώρισε τα πολεμοφόδια κι ανάθεσε τη μεταφορά τους σε δυο ομάδες: Την πρώτη με αρχηγό τον Νικήτα Σταματελόπουλο (αργότερα, θα τον ονόμαζαν Νικηταρά Τουρκοφάγο) και τη δεύτερη με τον Χρήστο Αναγνωσταρά. Ο διοικητής της Καλαμάτας, Σουλεϊμάν αγάς Αρναούτογλου, έμαθε πως κάποιοι ένοπλοι μεταφέρανε κάποια φορτία. Τον καθησύχασαν πως ήταν χωρικοί που κουβαλούσαν λάδι. Τα όπλα τα είχαν, επειδή ακούστηκε πως κυκλοφορούσαν ληστές. Πείσθηκε και ζήτησε από τον Πετρόμπεη να στείλει τον γιο του, Ηλία, να ενισχύσει τη φρουρά της πόλης.

Στις 17 Μαρτίου 1821, όλα ήταν έτοιμα. Οι αγωνιστές μαζεύτηκαν στο ναό των Ταξιαρχών, στην Αρεόπολη της Μάνης, όπου έγινε δοξολογία κι ευλογήθηκαν τα λάβαρα του Αγώνα. Στις 20, ο Ηλίας Μαυρομιχάλης μπήκε στην Καλαμάτα με 150 άνδρες «να ενισχύσει τη φρουρά». Είπε στον Αρναούτογλου πως οι πληροφορίες μιλούσαν για πολλούς ληστές και καλά θα ήταν να έρθουν κι άλλοι για τη φρουρά. Ο Τούρκος δέχτηκε.

Στις 22 Μαρτίου, ο Κολοκοτρώνης με τους Μούρτζινους και 2.000 άντρες έπιασε τους λόφους προς τη Σπάρτη. Ο Παπαφλέσσας με τον Αναγνωσταρά και τον Σταματελόπουλο έπιασαν την άλλη πλευρά. Ο Αρναούτογλου κάτι κατάλαβε αλλά ήταν αργά να αντιδράσει. Στις 23 Μαρτίου, οι επαναστάτες μπήκαν στην πόλη. Οι Τούρκοι παραδόθηκαν. Το μεσημέρι, οι καμπάνες χτυπούσαν χαρμόσυνα και 24 ιερείς ευλογούσαν τις σημαίες κι όρκιζαν τους αγωνιστές. Την ίδια μέρα, έπεφτε η Βοστίτσα (Αίγιο). Στις 26, παραδίδονταν και οι Τούρκοι στα Καλάβρυτα. Η επανάσταση είχε ξεκινήσει.

45 π.Χ.: Ο Ιούλιος Καίσαρας νικά τους Πομπηιανούς στη μάχη της Μούνδας, στην Ισπανία. Ο γιος του Πομπήιου, Γναίος, σκοτώθηκε στη μάχη μαζί με άλλους 30.000 οπαδούς του πατέρα του.

180: Πεθαίνει ο Ρωμαίος αυτοκράτορας και στωικός φιλόσοφος Μάρκος Αυρήλιος. Είχε γεννηθεί το 121 και στον θρόνο της αυτοκρατορίας ανέβηκε το 161.

1860: Ξεσπάει στη Νέα Ζηλανδία ο δεύτερος πόλεμος των Μαορί κατά των Άγγλων αποίκων. Έληξε το 1871 με την από τους αποίκους αναγνώριση πλήρους ισονομίας και ισοπολιτείας των ιθαγενών.

1861: Η Ιταλία ανακηρύσσεται ενιαίο βασίλειο με πρώτο μονάρχη τον Βίκτορα Εμμανουήλ Β’.

1963: Τουλάχιστον 11.000 άνθρωποι χάνουν την ζωή τους στο Μπαλί από την έκρηξη του ηφαιστείου Αγκούνγκ.

1968: Βίαιες διαδηλώσεις κατά του πολέμου του Βιετνάμ ξεσπούν έξω από την αμερικανική πρεσβεία στο Λονδίνο. Περισσότεροι από 300 διαδηλωτές συνελήφθησαν ενώ στα επεισόδια τραυματίστηκαν 90 αστυνομικοί.

1969: Η Γκόλντα Μέιρ ορκίζεται πρωθυπουργός του Ισραήλ.

Η 17η Μαρτίου στον πολιτισμό

17 Μαρτίου 1917

Νατ Κινγκ Κόουλ

Αναδείχτηκε ένας από τους καλύτερους πιανίστες της εποχής του σουίνγκ και επέδρασε θετικά στη διαμόρφωσή του. Όταν αποφάσισε να τραγουδήσει, ειδικεύτηκε στις γεμάτες ζεστασιά μπαλάντες κι έφτασε να γίνει ένας από τους πιο αγαπητούς τραγουδιστές, παγκοσμίως. Ο Νατ Κινγκ Κόουλ γεννήθηκε στην Αλαμπάμα των ΗΠΑ, στις 17 Μαρτίου 1917. Το μικρό του όνομα ήταν Ναθάνιελ Άνταμς. Το έκανε Νατ. Του πρόσθεσαν το Κινγκ (βασιλιάς). Η οικογένειά του βρέθηκε στο Σικάγο, όπου ο Νατ, στα 12 του, τραγουδούσε κι

έπαιζε εκκλησιαστικό όργανο στον ναό του πάστορα πατέρα του. Στα 17 του, έστησε το πρώτο γκρουπ τζαζ με τον ίδιο στο πιάνο. Στα 20, ήταν ο πιανίστας ενός επαγγελματικού τρίο ειδικευμένου στο σουίνγκ χωρίς τυμπανιστή. Στα τέλη της δεκαετίας του ’30 με αρχές ’40, ξεκίνησαν ηχογραφήσεις. Η πρώτη μεγάλη επιτυχία ήρθε στα 1943 με τον Νατ να τραγουδά «Ίσιωνε επάνω και πέτα δεξιά». Ακολούθησε η «Γλυκιά Λορένη» και το «Είναι μόνο ένα χάρτινο φεγγάρι». Και, στη συνέχεια, όλο και πιο μεγάλες επιτυχίες. Ανάμεσά τους, τα «Μόνα Λίζα», «Unforgettable» και «When i fall in love». Στα 1956, ήταν ο πρώτος Αφροαμερικανός που παρουσίασε τηλεοπτικό πρόγραμμα σε εθνικό δίκτυο (NBC). Η αντίδραση των ρατσιστών έγινε αιτία να κοπεί η εκπομπή αλλά ο Νατ Κινγκ Κόουλ είχε ήδη γνωρίσει την επιτυχία και ως ηθοποιός του κινηματογράφου («Κωνσταντινούπολη» 1957, «Η πύλη της Κίνας» 1957, «Το τέταρτο του φεγγαριού» 1959, «Κατ Μπαλού» 1961). Πέθανε στις 15 Φεβρουαρίου 1965 και δεν πρόλαβε να χαρεί τη μεγάλη επιτυχία της επίσης τραγουδίστριας κόρης του, Ναταλί: Μέσω της ηλεκτρονικής, παρουσίασε ένα ντουέτο με τον νεκρό πια πατέρα της.

1834: Γεννιέται ο Γκότφριντ Ντάιμλερ, Γερμανός μηχανικός και εφευρέτης της μοτοσικλέτας και της πετρελαιοκίνητης μηχανής (1883). Πέθανε το 1900.

1907: Πρεμιέρα (στο Ελσίνκι) του έργου «Πελέας και Μελισάνθη» του Μορίς Μέτερλινγκ σε μουσική Ζαν Σιμπέλιους.

1938: Γεννιέται ο Ρώσος χορευτής Ρούντολφ Νουρέγιεφ.

1958: Δεύτερη και, αυτή τη φορά, επιτυχημένη εκτόξευση του δορυφόρου Βάνγκαρντ. Η προηγούμενη που απέτυχε, ήταν στις 6 Δεκεμβρίου 1957. Οι Ηνωμένες Πολιτείες μπαίνουν δυνατά στη μάχη για την κατάκτηση του διαστήματος, όπου οι Σοβιετικοί προηγούνται.

1971: Αγώνας ποδοσφαίρου Μπόκα Τζούνιορς εναντίον Σπόρτινγκ Κριστάλ στην Αργεντινή με τον διαιτητή να αποβάλλει λόγω σκληρότητας τους 19 από τους 22 ποδοσφαιριστές. Τον αγώνα συνέχισαν οι δυο τερματοφύλακες και ένας παίκτης.

1976: Πεθαίνει ο Ιταλός σκηνοθέτης Λουκίνο Βισκόντι («Η Λεοπάρδαλη της Σικελίας», «Ο Ρόκο και τ' αδέλφια του», «Θάνατος στη Βενετία»). Είχε γεννηθεί στις 2 Νοεμβρίου 1906.